

STUDII ȘI CERCETĂRI DE ISTORIA ARTEI

ARTĂ PLASTICĂ, SERIE NOUĂ

TOMUL 8 (52) 2018

Sumar

ADRIAN-SILVAN IONESCU,	Ferdinanzii: monarhii României și Bulgariei în caricatura bucureșteană a Marelui Război.....	7
IOANA VLASIU,	Colecții și colecționism în Clujul interbelic	29
ILEANA PINTILIE,	Direcții artistice multiculturală ale Banatului interbelic.....	45
TUDOR STAVILĂ,	Portrete în timp ale avangardei basarabene	73
IOANA APOSTOL,	G. Oprescu în captivitatea Puterilor Centrale, de la Turnu Severin la Golemo-Konare și înapoi (1916–1918).....	87
EDUARD ANDREI,	Costin Petrescu la New York: în slujba patriei și a artei (I) ...	103
ELISABETA NEGRĂU,	Menologul de la Cozia. Iconografie și inscripții.....	119

CRONICA ȘI VIAȚA ȘTIINȚIFICĂ

Expoziția <i>Ferdinand Hodler, Wahlverwandtschaften von Klimt bis Schiele</i> , Leopold Museum, Viena, 13 oct. 2017 – 22 ian. 2018 (Adrian-Silvan Ionescu)	149
Expoziția <i>Figura feminină în grafica lui Iosif Iser</i> , Cabinetul de Stampe, Biblioteca Academiei Române, 4–17 iunie 2018 (Virginia Barbu).....	157
Expoziția <i>WIEN 1900. Klimt, Moser, Gerstl, Kokoschka</i> , Leopold Museum, Viena, 18 ian. – 10 iunie 2018. Expoziția <i>Egon Schiele. Die Jubiläumsschau</i> , Leopold Museum, Viena, 3 martie – 4 nov. 2018 (Adrian-Silvan Ionescu)	160
Expoziția <i>Otto Wagner</i> , Wien Museum-Karlsplatz, Viena, 15 martie – 7 oct. 2018 (Adrian-Silvan Ionescu).....	176
Expoziția <i>Un pictor de front: Aurel Băeșu (1896–1928). Portrete</i> , Complexul muzeal județean Neamț, Muzeul de artă Piatra Neamț, 1 aug. – 19 nov. 2018 (Adrian-Silvan Ionescu).....	187
Expoziția <i>Anders Zorn</i> , Petit Palais, Paris, (Petre Banuș)	193
Expoziția <i>Dobrogea – spațiu multiethnic. Păpuși simbolice cu marcă identitară</i> de Elena Obrocea, Muzeul Civilizației Urbane a Brașovului, aug. – oct. 2018 (Adrian-Silvan Ionescu).....	198
Expoziția <i>Anton Romako. Beginn der Moderne</i> , Leopold Museum, Viena, 6 apr. – 18 iunie 2018 (Adrian-Silvan Ionescu)	203
Expoziția <i>Les Impressionnistes à Londres. Artistes français en exil, 1870–1904</i> , Paris, Petit Palais, 18 iunie – 14 oct. 2018 (Adrian-Silvan Ionescu)	211

STUDII ȘI CERCET. IST. ART., ARTĂ PLASTICĂ, serie nouă, tom 8 (52), p. 1–268, București, 2018

Simpozionul de ceramică monumentală „Costel Badea”, Constanța 2018 (Eduard Andrei).....	216
Conferința Alan Griffiths, <i>Luminous-Lint: Weaving a Multi-Dimensional Tapestry on Photohistory – Challenges and Opportunities</i> , BAR, 23 oct. 2018 (Ioana Apostol).....	221
Conferința <i>România și evenimentele istorice din perioada 1914–1920. Desăvârșirea Marii Uniri și Întregirea României</i> , Ateneul Român, 18 septembrie 2018 (Ramona Caramelea).....	224
Conferința <i>11 Iunie 1848. Ziua victoriei Revoluției Române pașoptiste</i> . Academia Română, 12 iunie 2018 (Ramona Caramelea).....	227
<i>Urban Renewal and Resilience. Cities in Comparative Perspective</i> , Conferința Societății Europene de Istorie Urbană 29 august – 1 septembrie 2018, Universitatea Roma Tre (Ramona Caramelea).....	231

RECENZII

CRISTIAN-ROBERT VELESCU, <i>Rodin, Meunier, Brâncuși și cultura clasică</i> (Ileana Pintilie).....	233
GABRIEL BADEA PĂUN, <i>De la Palatul Domnesc de pe Podul Mogoșoaiei la Palatul Regal de pe Calea Victoriei. Arhitectură și decoruri (1866–1947)</i> (Adrian-Silvan Ionescu).....	234
<i>Artiști români în străinătate (1830–1940)</i> , volum colectiv (Marian Țuțui).....	238
Arhimandrit POLICARP GHIȚULESCU, SORIN SEBASTIAN DUICU, Monahia ATANASIA VĂETIȘI, <i>Colecția de Artă a Patriarhiei Române. Catalogul Muzeului de la Mănăstirea Antim</i> (Elisabeta Negrău).....	239
IOAN-AUREL POP, ALEXANDRU SIMON, <i>Re de Dacia. Un proiect de la sfârșitul Evului Mediu</i> (Elisabeta Negrău).....	241
BOGDAN IORGA, <i>Reenactment. Cum am retrăit Marele Război în veacul XXI/ How I Relived the Great War in the 21st Century</i> (Adrian-Silvan Ionescu).....	243
IRINA CĂRĂBAȘ, <i>Realismul socialist cu fața spre trecut. Instituții și artiști în România: 1944–1953</i> (Ioana Apostol).....	245
DE LIBRIS (VB, ASI).....	247

IN MEMORIAM

DINU C. GIURESCU (1927–2018) (Adrian-Silvan Ionescu).....	253
DINU C. GIURESCU (1927–2018) (Dana Jenei).....	261
LELIA POP (1929–2018) (Adrian-Silvan Ionescu).....	263
DESPRE AUTORI.....	265
ABREVIERI.....	267

STUDII ȘI CERCETĂRI DE ISTORIA ARTEI

ARTĂ PLASTICĂ, SERIE NOUĂ

TOMUL 8 (52), 2018

Sommaire

ADRIAN-SILVAN IONESCU,	Les Ferdinands : les monarques de Roumanie et de Bulgarie dans la caricature bucarestoise de la Grande Guerre	7
IOANA VLASIU,	Collections et collectionnisme dans la ville de Cluj pendant l'entre-deux-guerres.....	29
ILEANA PINTILIE,	Directions artistiques multiculturelles du Banat de l'entre-deux-guerres	45
TUDOR STAVILĂ, IOANA APOSTOL,	Portraits dans le temps de l'avant-garde bessarabienne (I)..... G.Opreșcu, captif des Pouvoirs Centraux, de Turnu Severin à Golemo-Konare et de retour (1916–1918).....	73 87
EDUARD ANDREI,	Costin Petrescu à New York: au service de la patrie et de l'art (I).....	103
ELISABETA NEGRĂU,	Le ménologe de Cozia. Iconographie et inscriptions.....	119

CHRONIQUE ET VIE SCIENTIFIQUE

L'exposition <i>Ferdinand Hodler, Wahlverwandschaften von Klimt bis Schiele</i> , Leopold Museum, Vienne, 13 oct. 2017 – 22 janv. 2018 (Adrian-Silvan Ionescu).....	149
L'exposition <i>La figure féminine dans la graphique de Iosif Iser</i> , Le Cabinet d'Estampes de la Bibliothèque de l'Académie, juin–octobre 2018 (Virginia Barbu).....	157
L'exposition <i>Wien 1900. Klimt, Moser, Gerstl, Kokoschka</i> , Leopold Museum, Vienne, 18 janv. – 10 juin 2018. L'exposition <i>Egon Schiele. Die Jubiläumsschau</i> , Leopold Museum, Vienne, 3 martie – 4 nov. 2018 (Adrian-Silvan Ionescu).....	160
L'exposition <i>Otto Wagner</i> , Wien Museum Karlplatz, Vienne, 15 mars – 7 oct. 2018 (Adrian-Silvan Ionescu)	176
L'exposition <i>Un peintre de front : Aurel Băeșu (1896–1928). Portraits</i> , Le complexe muséal du départ.de Neamț, Musée d'Art Piatra Neamț, 1 août – 19 nov. 2018 (Adrian-Silvan Ionescu)	187
L'exposition <i>Anders Zorn</i> , Petit Palais, Paris, 15 sept. – 17 déc. 2017 (Petre Banuș).....	193
L'exposition <i>Dobroudgea – espace multiethnique. Poupées symboliques portant une marque identitaire</i> , Musée de la Civilisation Urbaine de Brașov, août – oct. 2018 (Adrian-Silvan Ionescu).....	198
L'exposition <i>Anton Romako. Beginn der Moderne</i> , Leopold Museum, Vienne, 6 avril – 18 juin 2018 (Adrian-Silvan Ionescu).....	203

<i>L'exposition Les Impressionnistes à Londres. Artistes français en exil, 1870–1904</i> , Paris, Petit Palais, 18 juin – 14 oct. 2018 (Adrian-Silvan Ionescu).....	211
Le symposium de céramique monumentale “Costel Badea”, Constanța, 2018 (Eduard Andrei).....	216
La conférence Alan Griffiths, <i>Luminous-Lint: Weaving a Multi-Dimensional Tapestry on Photohistory – Challenges and Opportunities</i> , BAR, 23 oct.2018 (Ioana Apostol).....	221
La conférence <i>La Roumanie et les événements historiques de 1914–1920. L’accomplissement de la Grande Union et la Reconstruction de la Roumanie</i> , L’Athénée Roumain, 18 septembre 2018 (Ramona Caramelea).....	224
La conférence <i>11 juin 1848. Jour de la victoire de la Révolution Roumaine de 1848</i> , Académie Roumaine, 12 juin 2018 (Ramona Caramelea).....	227
<i>Urban Renewal and Resilience. Cities in Comparative Perspective</i> , Conférence de la Société Européenne d’Histoire Urbaine, 29 août – 1 sept. 2018 (Ramona Caramelea).....	231

COMPTE RENDUS

CRISTIAN-ROBERT VELESCU, <i>Rodin Meunier, Brâncuși și cultura clasică</i> (Ileana Pintilie).....	233
GABRIEL BADEA PĂUN, <i>De la Palatul Domnesc de pe Podul Mogoșoaiei la Palatul Regal de pe Calea Victoriei. Arhitectură și decoruri (1866–1947)</i> (Adrian-Silvan Ionescu).....	234
<i>Artiști români în străinătate</i> volume collectif (Marian Țuțui).....	238
Arch.POLICARP GHIȚULESCU, SORIN SEBASTIAN DUICU, Mon. ANASTASIA VĂETIȘI, <i>Colecția de artă a Patriarhiei Române. Catalogul Muzeului de la Mănăstirea Antim</i> (Elisabeta Negrău).....	239
IOAN-AUREL POP, ALEXANDRU SIMON, <i>Re de Dacia. Un proiect de la sfârșitul Evului Mediu</i> (Elisabeta Negrău).....	241
BOGDAN IORGA, <i>Reenactment. Cum am retrăit Marele Război în veacul XXI / How I Relived the Great War in the 21st Century</i> (Adrian-Silvan Ionescu).....	243
IRINA CĂRĂBAȘ, <i>Realismul socialist cu fața spre trecut. Instituții și artiști în România 1944–1953</i> (Ioana Apostol).....	245
DE LIBRIS (VB, ASI).....	247

IN MEMORIAM

DINU C. GIURESCU (1927–2018) (Adrian-Silvan Ionescu).....	253
DINU C. GIURESCU (1927–2018) (Dana Jenei).....	261
LELIA POP (1929–2018) (Adrian-Silvan Ionescu).....	263
SUR LES AUTEURS.....	265
ABRÉVIATIONS.....	267

STUDII ȘI CERCETĂRI DE ISTORIA ARTEI

ARTĂ PLASTICĂ, SERIE NOUĂ

TOMUL 8 (52), 2018

Summary

ADRIAN-SILVAN IONESCU,	The Two Ferdinands: Romania and Bulgaria's Monarchs in Bucharest Cartoons During The Great War.....	7
IOANA VLASIU, ILEANA PINTILIE,	Collections and Collectionism in Interwar Period at Cluj.....	29
TUDOR STAVILĂ,	Multicultural Artistic Orientations in Banat during Interwar Years.....	45
IOANA APOSTOL,	Portraits Over Time within the Interwar Avant-garde in Bessarabia.....	73
EDUARD ANDREI,	G. Oprescu Prisoner of the Central Powers, from Turnu-Severin to Golemo Konare and back (1916–1918).....	87
ELISABETA NEGRĂU,	Costin Petrescu in New York: In the Service of Country and Arts (I).....	103
	The Menologue of Cozia. Iconography and Inscriptions.....	119

CHRONICAL AND SCIENTIFIC LIFE

The Exhibition <i>Ferdinand Hodler, Wahlverwandtschaften von Klimt bis Schiele</i> , Leopold Museum, Vienna, 13 October 2017–22 January 2018 (Adrian-Silvan Ionescu).....	149
The Exhibition <i>The Feminine Figure in Iosif Iser's Graphic Art</i> . The Drawing and Prints Department, The Library of Romanian Academy, 4–17 June 2018 (Virginia Barbu).....	157
The Exhibition <i>WIEN 1900. Klimt, Moser, Gerstl, Kokoschka</i> , Leopold Museum, Vienna, 18 January – 10 June 2018 (Adrian-Silvan Ionescu).....	160
The Exhibition <i>Otto Wagner</i> , Wien Museum-Karlplatz, Vienna, 15 March – 7 October 2018 (Adrian-Silvan Ionescu).....	176
The Exhibition <i>A Painter on the Battlefield: Aurel Băeșu (1896–1928). Portraits</i> , The County Museum Neamț, The Art Museum Piatra Neamț, 1 August – 19 November 2018 (Adrian-Silvan Ionescu).....	187
The Exhibition <i>Anders Zorn</i> , Petit Palais, Paris, 15 September – 17 December 2017, (Petre Banuș).....	193
The Exhibition <i>Dobrudja – Multi-Ethnical Space. Symbolic Puppets with Identitary Marks</i> , Muzeul Civilizației Urbane a Brașovului, August – October 2018 (Adrian-Silvan Ionescu).....	198

STUDII ȘI CERCET. IST. ART., ARTĂ PLASTICĂ, serie nouă, tom 8 (52), p. 1–268, București, 2018

The Exhibition <i>Anton Romako. Beginn der Moderne</i> , Leopold Museum, Vienna, 6 April – 18 June 2018 (Adrian-Silvan Ionescu)	203
The Exhibition <i>Les Impressionnistes à Londres. Artistes français en exil, 1870–1904</i> , Paris, Petit Palais, 18 June – 14 October 2018 (Adrian-Silvan Ionescu).....	211
<i>The Costel Badea Symposium of Monumental Ceramics</i> , Constanța 2018 (Eduard Andrei).....	216
The Conference Alan Griffiths, <i>Luminous-Lint: Weaving a Multi-Dimensional Tapestry on Photohistory – Challenges and Opportunities</i> , Romanian Academy ‘s Library, 23 October 2018 (Ioana Apostol).....	221
The Conference <i>Romania and Historical Events between 1914–1920. The Making of Greater Romania</i> , Ateneul Român, 18 september 2018 (Ramona Caramelea).....	224
The Conference <i>11 June 1848. The Day of Victory. The Wallachian Revolution of 1848</i> . Romanian Academy, 12 June 2018 (Ramona Caramelea)	227
The 14 th International Conference on Urban History. <i>Urban Renewal and Resilience. Cities in Comparative Perspective</i> , 29 August – 1 September 2018, Roma Tre University (Ramona Caramelea)	231

BOOK REVIEWS

CRISTIAN-ROBERT VELESCU, <i>Rodin, Meunier, Brâncuși și cultura clasică</i> (Ileana Pintilie).....	233
GABRIEL BADEA PĂUN, <i>De la Palatul Domnesc de pe Podul Mogoșoaiei la Palatul Regal de pe Calea Victoriei. Arhitectură și decoruri (1866–1947)</i> (Adrian-Silvan Ionescu)	234
<i>Artiști români în străinătate</i> , volum colectiv (Marian Țuțui).....	238
Arhimandrit POLICARP GHIȚULESCU, SORIN SEBASTIAN DUICU, Monahia ANASTASIA VĂETIȘI, <i>Colecția de Artă a Patriarhiei Române. Catalogul Muzeului de la Mănăstirea Antim</i> (Elisabeta Negrău).....	239
IOAN-AUREL POP, ALEXANDRU SIMON, <i>Re de Dacia. Un proiect de la sfârșitul Evului Mediu</i> (Elisabeta Negrău).....	241
BOGDAN IORGA, <i>Reenactment. Cum am retrăit Marele Război în veacul XXI/ How I Relived the Great War in the 21st Century</i> (Adrian-Silvan Ionescu)	243
IRINA CĂRĂBAȘ, <i>Realismul socialist cu fața spre trecut. Instituții și artiști în România: 1944–1953</i> (Ioana Apostol).....	245
DE LIBRIS (VB, ASI)	247

IN MEMORIAM

DINU C. GIURESCU (1927–2018) (Adrian-Silvan Ionescu)	253
DINU C. GIURESCU (1927–2018) (Dana Jenei).....	261
LELIA POP (1929–2018) (Adrian-Silvan Ionescu)	263
ABOUT THE AUTHORS.....	265
ABBREVIATIONS.....	267