

# STUDII ȘI CERCETĂRI DE ISTORIA ARTEI

## ARTĂ PLASTICĂ, SERIE NOUĂ

TOMUL 10 (54) 2020

### Sumar

CONSTANTIN I. CIOBANU,	De la cercetarea profețiilor înțelepților Antichității din pictura murală a mănăstirii Cetățuia la studiul <i>erminiilor</i> grecești anterioare perioadei de alcătuire a <i>Cărții de pictură</i> a lui Dionisie din Furna .....	7
MARINA SABADOS,	Matei, un zugrav moldovean de la mijlocul secolului al XVIII-lea.....	29
ADRIAN-SILVAN IONESCU,	Horățiu Dimitriu, o personalitate artistică și culturală uitată..	47
RALUCA ALEXANDRU PARTENIE,	Moda vestimentară din perioada interbelică, o expresie a modernității.....	81
NIYATEE SHINDE,	Photography in India.....	107
CORINA TEACĂ,	Ionel Jianu și sculptura modernă .....	119

#### NOTE ȘI DOCUMENTE

SIMION CÂLȚIA,	Prima decorație pentru merite artistice: medalia <i>Bene Merenti</i> ...	125
STELUȚA BOROĞHINĂ,	Generalul Gheorghe Băgulescu și colecția sa de artă extrem-orientală .....	137

#### CRONICA

Proiectul cultural <i>Valentina Rusu Ciobanu – o sută de ani de la naștere</i> (Const. I. Ciobanu) .....	151
Expoziția <i>Paul Calle's Life of Exploration: from the Mountains to the Moon</i> , Western Spirit: Scottsdale's Museum of the West, Scottsdale, Arizona, 19 febr. 2019 – oct. 2021 (Adrian-Silvan Ionescu) .....	170
Expoziția <i>Renoir, père et fils. Peinture et cinéma</i> , Musée d'Orsay, Paris, 6 nov. 2018 – 27 ian. 2019 (Adrian-Silvan Ionescu) .....	175
Expoziția retrospectivă <i>Constantin Daniel Rosenthal (1820–1851). Un artist în vremea revoluției</i> , București, Muzeul Național de Artă al României, 24 sept. 2020 – 21 febr. 2021 (Ioana Apostol, Eduard Andrei).....	181
Soldații la expoziție. „Sub flamura lui '48” (ASI) .....	186

STUDII ȘI CERCET. IST. ART., ARTĂ PLASTICĂ, serie nouă, tom 10 (54), p. 1–242, București, 2020

Expoziția <i>Fighting for Visibility. Women Artists in the Nationalgalerie before 1919</i> , Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin, oct. 2019 – martie 2020 (Ramona Caramelea).....	189
Ediția a XVI-a a sesiunii de comunicări științifice <i>Date noi în cercetarea artei medievale și premoderne din România</i> , 4–5 dec. 2019 (Dep. de artă medievală) .....	193

#### RECENZII

VAPHEIADES M. CONSTANTINUS, <i>Tractationes byzantinae de picturae. Testimonium Codicis Panteleimoniensis Gr. 259. Editio, apparatus criticus et adnotatio</i> (Elisabeta Negrău) .....	201
<i>Corpus of Mural Paintings from the first half of the 19<sup>th</sup> Century in Bulgaria</i> (Elisabeta Negrău).....	204
ROBERT OUSTERHOUT, <i>Eastern Medieval Architecture. The Building Traditions of Byzantine and Neighboring Lands</i> (Elisabeta Negrău) .....	206
ANA IACOB, <i>Avangarda fotografiilor din București. Repertoriul fotografiilor din patrimonial Muzeului Municipiului București – secolul XIX</i> (Adrian-Silvan Ionescu).....	209
ADRIANA BOTEZ CRAINIC, <i>Ladea</i> (Eduard Andrei) .....	212
RODICA BUZOIANU, EDUARD ANDREI, OANA FLORICĂ, <i>Patrimoniul cultural revizitat: Simpozionul de ceramică Medgidia, fenomen fondator al ceramicii românești contemporane</i> (Ioana Apostol).....	214
RON TYLER, <i>Western Art, Western History. Collected Essays</i> (Adrian-Silvan Ionescu).....	217
FLORICA CRUCERU, DANA POSTOLACHE, IOAN DARIDA, <i>Dicționarul artiștilor din spațiul românesc, 1700 – 1920</i> (Adrian-Silvan Ionescu).....	225
<i>Photo Researcher</i> , No. 34, 2020. <i>In Focus: Photography in Romania</i> (Aurelian Stroe).....	227
DE LIBRIS (VB, ASI) .....	235

#### IN MEMORIAM

MARIUS TĂTARU (Ioana Vlasiu) .....	237
DESPRE AUTORI .....	239
ABREVIERI .....	241

# STUDII ȘI CERCETĂRI DE ISTORIA ARTEI

## ARTĂ PLASTICĂ, SERIE NOUĂ

TOMUL 9 (53), 2019

### Sommaire

CONSTANTIN I. CIOBANU,	De la recherche des prophéties des sages de l'Antiquité dans la peinture murale du monastère de Cetățuia jusqu'à l'étude des <i>herminies</i> grecques, plus anciennes que le <i>Livre de peinture</i> de Denys de Fourna .....	7
MARINA SABADOS,	Matthieu, un zôgraphe moldave de la moitié du XVIII <sup>e</sup> siècle ...	29
ADRIAN-SILVAN IONESCU,	Horațiu Dimitriu, une personnalité artistique et culturelle oubliée .....	47
RALUCA ALEXANDRU PARTENIE,	La mode vestimentaire de l'entre-deux-guerres, une expression de la modernité .....	81
NIYATEE SHINDE,	La photographie en Inde .....	107
CORINA TEACĂ,	Ionel Jianu et la sculpture moderne .....	119

#### NOTES ET DOCUMENTS

SIMION CÂLȚIA,	La première décoration pour des mérites artistiques : la médaille <i>Bene Merenti</i> .....	125
STELUȚA BOROĞHINĂ,	L'histoire d'une collection d'art sino-japonaise .....	137

#### CHRONIQUE

Le projet culturel <i>Valentina Rusu Ciobanu – cent ans depuis sa naissance</i> (Constantin I. Ciobanu).....	151
L'exposition <i>Paul Calle's Life of Exploration: from the Mountains to the Moon</i> , Western Spirit: Scottsdale's Museum of the West, Scottsdale, Arizona, 18 févr. 2019 – oct. 2021 (Adrian-Silvan Ionescu) .....	170
L'exposition <i>Renoir, père et fils. Peinture et cinéma</i> , Musée d'Orsay, Paris, 6 nov. 2018 – 27 janv. 2019 (Adrian-Silvan Ionescu) .....	175
L'exposition rétrospective <i>Constantin Daniel Rosenthal (1820–1851). Un artiste pendant la révolution</i> , Bucarest, Musée National d'Art de Roumanie, 24 sept. 2020 – 21 févr. 2021 (Ioana Apostol, Eduard Andrei) .....	181
Les soldats à l'exposition. „Sous le drapeau '48” (ASI) .....	186

STUDII ȘI CERCET. IST. ART., ARTĂ PLASTICĂ, serie nouă, tom 10 (54), p. 1–242, București, 2020

L'exposition <i>Fighting for Visibility. Women Artists in the Nationalgalerie before 1919</i> , Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin, oct. 2019 – martie 2020 (Ramona Caramelia).....	189
La XVI <sup>e</sup> édition de la session de communications scientifiques <i>Nouvelles données dans la recherche de l'art médiéval et premoderne de Roumanie</i> , 4–5 déc. 2019 (Dép. d'art médiéval).....	193

#### COMPTE RENDUS

VAPHEIADES M. CONSTANTINUS, <i>Tractationes byzantinae de picturae. Testimonium Codicis Panteleimoniensis Gr.259. Editio, apparatus criticus et adnotatio</i> (Elisabeta Negrău).....	201
<i>Corpus of Mural Paintings from the First Half of the 19<sup>th</sup> Century in Bulgaria</i> (Elisabeta Negrău).....	204
ROBERT OUSTERHOUT, <i>Eastern Medieval Architecture. The Building Traditions of Byzantine and Neighboring Lands</i> (Elisabeta Negrău).....	206
ANA IACOB, <i>Avangarda fotografiilor din București. Repertoriul fotografiilor din patrimoniul Muzeului Municipiului București – secolul XIX</i> (Adrian-Silvan Ionescu).....	209
ADRIANA BOTEZ-CRAINIC, <i>Ladea</i> (Eduard Andrei).....	212
RODICA BUZOIANU, EDUARD ANDREI, OANA FLORICĂ, <i>Patrimoniul cultural revizitat: Simpozionul de ceramică Medgidia, fenomen fondator al ceramicii românești contemporane</i> (Ioana Apostol).....	214
RON TYLER, <i>Western Art, Western History. Collected Essays</i> (Adrian-Silvan Ionescu).....	217
FLORICA CRUCERU, DANA POSTOLACHE, IOAN DARIDA, <i>Dicționarul artiștilor din spațiul românesc, 1700 – 1920</i> (Adrian-Silvan Ionescu).....	225
<i>Photo Researcher</i> , No. 34, 2020. <i>In Focus: Photography in Romania</i> (Aurelian Stroe).....	227
DE LIBRIS (VB, ASI) .....	235

#### IN MEMORIAM

MARIUS TĂTARU (Ioana Vlasiu) .....	237
SUR LES AUTEURS.....	239
ABRÉVIATIONS.....	241

# STUDII ȘI CERCETĂRI DE ISTORIA ARTEI

## ARTĂ PLASTICĂ, SERIE NOUĂ

TOMUL 9 (53), 2019

### Summary

CONSTANTIN I. CIOBANU,	From the research of the prophecies of the sages of Antiquity from the mural painting of the Cetățuia monastery to the study of the Greek painter's manuals prior to the period of composing the Painter's Guide by Dionysius of Fournas.....	7
MARINA SABADOS,	Matei, a Moldavian painter from the middle of the 18th century.....	29
ADRIAN-SILVAN IONESCU,	Horațiu Dimitriu, a forgotten artistic and cultural personality.....	47
RALUCA ALEXANDRU PARTENIE,	Clothing fashion from the interwar period, an expression of modernity.....	81
NIYATEE SHINDE,	Photography in India.....	107
CORINA TEACĂ,	Ionel Jianu and modern sculpture.....	119

#### NOTES AND DOCUMENTS

SIMION CĂLȚIA,	The first decoration for artistic merits: the Bene Merenti medal.....	125
STELUȚA BOROĞHINĂ,	The History of Sino-Japanese Art Collection.....	137

#### CHRONICLE

The cultural project <i>Valentina Rusu Ciobanu – one hundred years since her birth</i> (Const. I. Ciobanu).....	151
The exhibition <i>Paul Calle 's Life of Exploration: from the Mountains to the Moon</i> , Western Spirit: Scottsdale's Museum of the West, Scottsdale, Arizona, 19 Febr. 2019 – Oct. 2021 (Adrian-Silvan Ionescu).....	170
The exhibition <i>Renoir, father and son. Painting and cinema</i> , Musée d'Orsay, Paris, 6 Nov. 2018 – 27 Jan. 2019 (Adrian-Silvan Ionescu).....	175
The retrospective exhibition <i>Constantin Daniel Rosenthal (1820 – 1851). An artist during revolution</i> , National Museum of Art of Romania, Bucharest, 24 Sept. 2020 – 21 Febr. 2021 (Ioana Apostol, Eduard Andrei).....	181
Soldiers at the exhibiton. <i>Under the flag '48</i> (ASI).....	186

STUDII ȘI CERCET. IST. ART., ARTĂ PLASTICĂ, serie nouă, tom 10 (54), p. 1–242, București, 2020

The exhibition <i>Fighting for Visibility. Women Artists in the Nationalgalerie before 1919</i> , Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin, Oct. 2019 – March 2020 (Ramona Caramelia).....	189
The XVI <sup>th</sup> Edition of the Annual Session of Medieval Art, <i>New Data on the Research of Medieval and Pre-Modern Art in Romania</i> , 4–5 dec. 2019 (Dep. of Medieval Art).....	193

#### BOOK REVIEWS

VAPHEIADES M. CONSTANTINUS, <i>Tractationes byzantinae de picturae. Testimonium Codicis Panteleimoniensis Gr. 259. Editio, apparatus criticus et adnotatio</i> (Elisabeta Negrău).....	201
<i>Corpus of Mural Paintings from the first half of the 19<sup>th</sup> Century in Bulgaria</i> (Elisabeta Negrău).....	204
ROBERT OUSTERHOUT, <i>Eastern Medieval Architecture. The Building Traditions of Byzantine and Neighboring Lands</i> (Elisabeta Negrău).....	206
ANA IACOB, <i>Avangarda fotografiilor din București. Repertoriul fotografiilor din patrimoniul Muzeului Municipiului București – secolul XIX</i> (The avant-garde of photographers in Bucharest. Repertoire of heritage photos of the Museum of Bucharest – 19th century) (Adrian-Silvan Ionescu).....	209
ADRIANA BOTEZ CRAINIC, <i>Ladea</i> (Eduard Andrei).....	212
RODICA BUZOIANU, EDUARD ANDREI, OANA FLORICĂ, <i>Patrimoniul cultural revizitat: Simpozionul de ceramică Medgidia, fenomen fondator al ceramicii românești contemporane</i> (Revisited cultural heritage: Medgidia ceramics symposium, founding phenomenon of contemporary Romanian ceramics) (Ioana Apostol).....	214
RON TYLER, <i>Western Art, Western History. Collected Essays</i> (Adrian-Silvan Ionescu).....	217
FLORICA CRUCERU, DANA POSTOLACHE, IOAN DARIDA, <i>Dicționarul artiștilor din spațiul românesc, 1700 – 1920</i> (Adrian-Silvan Ionescu).....	225
<i>Photo Researcher</i> , No. 34, 2020. <i>In Focus: Photography in Romania</i> (Aurelian Stroe).....	227
DE LIBRIS (VB, ASI) .....	235

#### IN MEMORIAM

MARIUS TĂTARU (Ioana Vlasiu) .....	237
ABOUT THE AUTHORS.....	239
ABBREVIATIONS.....	241